


کتابخانه مجلس شورای اسلامی		 جمهوری اسلامی ایران
کتاب و تألیف: <u>حیدر آباد</u>		
مؤلف: <u>عزت‌الله خان</u>		شماره ثبت کتاب
مترجم:		۲۰۸۸۴۹
شماره قفسه: <u>۱۷۵۷۱</u> <u>۲۰۸۸۴۹</u>		

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۱۸۴۶

کتاب و عالمی جمهوری اسلامی ایران

مؤلف مترجم محمد علی

مترجم

شماره قفسه ۱۷۹۷۱
۲۰۱۸۴۶

و جامع مسجد را نام

نصف جهان عالی

تجمل از روی اوصاف بگویند چنان در شرفی گردید
که میزد خنده بر آینه دل ^{اول} اول بر روی راجل در
صفت عاقل از دور لای شایان شده ایشان آمو
زونی کلید قلوب را بدست آوردند تا بهستی را که بکینه
شبهان و آفت در رسید و به میامع فیض مجامع رسانید
که قلم رفیع گردید و در او بی لایه بود و تری تر از آب
سحرانجام سوارینیک بود آن که در اخصر من القوس
الامتنع و نمودند که فتح قلوب بمصدق و التمس
مستورات بامر استنایا که برید و ضبط چهار در و دست اولیا
نصرت در لایحه ای توفی الملك من تشا حکم شد در آن
آن که بلیان نوازی این نوید بلیان منبیا رسید بود و
سبح کوش سامعان منحن سنج پر از نغمه مرزیه گردید و غنله
نوبت از نقار خانه و غریو کوس و کور که شناد بیانه
نواز ترش بینوایان عکده انظار برخاست و غبار دور



و کرد لال بشدت ویدن نیم نفس بر نای کر نای فیما
خاطر بادیه نوردان دشت افراط و فوشت **مهر**
ای بی چه شستی چه بر خاستی **سیمان** الدین غلام
کر نای تمثیل یوم نفع فی الصور بود که مرد کال در بخت
فردی را زنده سباده یا طعنه تاویل **سیمان** الدین غلام
بهر از کار افتادی را بیدار میکشید **سیمان** الدین غلام
بگوی بروید دولت بر اتفاق افتاد
باید قیامی بچوب برق از حاجت به بقلی
بی خدیج بخت **سیمان** الدین غلام و از بر سر خود بستی بافت
بهر کشتن کج و کور بچرخین قلم میدویدند که بجا
اوزار هم به حال نشنا انبساط این فخر و مرور
مبداء انشاز از انتر از کل مختال فخر این بود که بلا تشبیه
جایی محراب تا مشیطان دولتانه چون ساعیان
صفا و مروه دوید که محراب کیم مقه و دلفن چون
مجل

جبل التین رشتن افتاد ستور خشت در رنگ زار این
که سر کوه عرقات بر کف بر فراز بزم آمدند مناجاتان ترقی
منامیت و مرآت زین با دراز تر از طول اهل کذاست بکثر
حصار چون موزن بر قوه مناز را لافته نرای بی علی
اذن الی اقره من الجین در دادند لایحرم صوفی جوز
کما هم نیا موقوف بر در و زده صحن سیده و آیه
قد اذ لنا التفتت و میده حکم و اذ البوت می الیها
داخل شدند احوال بروی قلم از صدمه لشکر قیامت
و کون الحال کالعمان لمن فوش و افاع محو و ان
از لطمه و آسیب و یوم یكون الناس که القواش البتوت
خازیان دیندار و مجاهدان تهور شعار هر جا که سرداران
الوالحین قیام کنند کشتن افتاد و حیات و جد و هم
تواموش نشده و خود را دست گردن بستند **ایع**
جعلوا العرة اهل از لاه از یاد رفت حال بنابر خرب
مجل

یکی بر شیشه بر آید که من می بینم ^{صفت} بلند شود و سنگی از چرخ پاید
 خاسته یکی از آیه های ^{از آن} قوف کلاه قلعه گاه ^{از آن}
 مدیری یغی رفت دورین ^{بدر کوفت} شکستی باین ساه ^{بدر کوفت}
 درین موافق بود تا نزد آمد ^{که چنان} غم عظیمی ^{نفس} شعله
 بنشین اینمقال و فیصل این احوال ^{این} شیشه
 میر با فرشتک عازی الی بنحان بهادر فرود چهل
 پستی از شیشه کشته اول پاس اینمی در دل دشت
 که حارسان چهارچون بخت خویش بیدار نباشند آگاه
 بر سبای خرد خیزه شناس دوسه تریانی استوار
 تراز رای محکم اسلح و کمندی چید در از تراز
 عمر خضر و الیاس همراه گرفته از اتفاق عساکر و قلع
 بهادری بهادر و پیروی موری روان شد و نگا
 که آن سردار دوی الاقدار و یلنگ تور شکار
 پیاپی حصار تنویر رسید در دامن کوی مانند یی
 بالال

بالال پایداری استقامت و ریزید و تن از دیران خقی
 و بهادران واقعی بر زبان گذاشته و دست و پا من
 جرات زده سراز چاک کربان کنکه حصار آورد
 چون یکم زبان با پیو عمر آقا از رسیدن آنجا کوئی
 کردند و قلاب کشند با بر در و زده حصار ستور کردند
 تا که کمال نیز بالا بر آید و فله گیان را بر تیغ بیدریغ
 کشند و سرداران ارواح را از قلاع اجساد نمودی
 و انوارات غرقات را سیغی مرون کشند قضا لسی
 از قلع فیصل با نازده خوردن لکشی چند که از شعله
 روز گذشته در خندق افتاده بودند راهی جنت خردا
 بجای آمدن زبان و پیشتر پیشینه شجاعت دو چارند
 از اینجا که شیوه او ضرب المثل است کما قال ^{عمر} و مل
 مثله ^{عفت} کمثل الکمل ان ^{عفت} مل علیه لیت او نترسیت
 آغاز فریاد کرد و چند آله حارسان برنج بیدار شده
 بالال

بود از آنکه در این جهان بدید
 غنیمت ز دور و نزدیک
 و در این بین هیچ مانده
 نه این پشت او را نه او روی
 چو آنکه از زمره کس است
 جدا گشت ز زمره کس است
 که آن عود بر لب ترغم نمود
 شکست این غنیمت بی گناه
 و بی هیچ فکر است فریاد
 که در خواب بیندگی کا
 و بی هیچ فکر است فریاد
 ملک دشت جیش تا بود
 بدان قحط خنده بر آن
 کلام و عبارت سخن شنود
 چو این قطعه خوانی بخواه
 که در آن کس که چون هنوز بینی و غریبه
 یاد گرفته اند فقط آه بگویند

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ستود بجز این شد به ز آب حیات
 چو بیت عتقار و به کبریت امر انتری
 که میباید که شد آن یک هفته پیش در الحین
 جهنم آن

خیمه آن خریکه منع یارش و تالش نکرد
 فرست دان سطح ترین ملبوس چه جلبد
 و فاقه عیله و عسرت صوری انتظار
 آنچه باشد تو کران پادشاه را در کن
 منع محروم این مرد و بطر زلف و نشتر
 دانه و گاه و دروای نفقه و فرزند
 الثقیل و الغلیظ آیه که در این شکر است
 الاجل حکم طیبان المرن اوال تن
 نفخ صور و صبحی آور از تصنیف چو کیست
 طعم ماکول آنچه هرگز درینا بدردن
 لم یبق چه فتح قلعه نم کین یعنی پوشش
 سبوسینه لبورینه لغوب انداختن
 و حق آن حرفیکه هر کس گفته باشد گشتن
 کذب گفتار که سازد مایه دلزدن

فلسفی التکلیف میگوید غلبه محال

در خزانه گز رود بر گز نکوید این سخن

تاریب و باغ و دماغ و خایف و دیگر جالی

دگر پوش و شکر ساز و مرغ شنج پیروز

آفر تو در بهتاک فال و خواب و خوابگاهان

بشد و خدایه دعوت شیخان بر سندی

من عن با و ابی حتی و بی می کند

لیک آو قیتله کار افتد بیوان

لام امر و لا واک لیا و شد حرف جزم

ساکت شصا دست از کلک قری

کمان و صا و اصبح و امسی قال ناقص اند

پیمو تیرات و شیرات در ملک و کن

اولا

باین قطرب جنون و خط و ما تو لب

تا ج و ویدیم افتر املیل شید سین

ما و الا و ال دین چون لم حروف تانی اند

می کنند اینها عمل در دفتر نجی تن

وقایع تاریخ پادشاهان و حاکمان

بسم الله الرحمن الرحیم

کمانی که مخمراق صبح بخوای و الصبح او انفس

عالمیما از قدرت کاه حضرت آفرید کار قیامت

فرا و حازه سوار سیریلح البیر کردون محمودای الله

المصحات و الارض در اظهار اوال جهانیان تفریر

واضح لک و خبر بید که جمعی از متحصنان شقاو

والت تاریخ پادشاهان

کوفی کلمه را با خط کوفی
 در روز و در وقت
 در روز و در وقت
 در روز و در وقت

آنار چون دانه های انار از بزم حصار پیرون آمده بود
 کار بخیزری می رسانند و بتدارک سرخروی در
 داون جان شیرین قدم ثبات افشوده مستحکم
 در همه را بمقتضای قدم و علیهم برهم بدین قوت
 شربت مرغی چنانند فی القور غرت خان
 خدمت میراثی یافتنش خیلی تازی دانست
 نایره شجاعت ملنبت و زبان واریا فوجی چو
 شرار دیو بر تادود از دما خاشاک نشان بر
 از کمال جرات با لفاق سمندریک میر تو زک
 در رود آتش در کهه برف سنان و شهاب
 بان اهل بی و عناد را در عداو و لهرم عذاب الحری
 در کرد و عدو کشتگان از طرف سوار مذکور بنقاد
 رسید و از آن طرف پیچ معلوم نیست این عیار
 که خان مزبور معروض جناب خلافت ماب و دست
 کوفی جمعی

شمس
 در روز و در وقت

شمس
 در روز و در وقت

شمس
 در روز و در وقت

شمس
 در روز و در وقت

که وقت جمعی کثیر را بقتل رسانیدم بیان واقع است
 زیر که مواضع فتح در غرور است بهفتاد و دو پس آید
 و نقد لعلم الله فی موطن کثرت کثرت مقولان
 و در این بیوت رسانید در شب گذشته همین که کرد
 زویر نفیانی از قلع بدین زایل شده دست
 تیزریات حسن و حرکت کشتد و فرمان فوای
 و طبع جوانی از لطف و لطف چار و در عمارت فراع
 در موضع نیام آرمید تیره روزان محصور و شنبه
 از بر تو خرد در قوی مقابل سوار قاتل حاه و جلال
 آورده متغله بی ادبی و دود و نا میجاری بلند
 هر چند از کلوای می متوالی در شفاعت عاقلان
 جرم بدسکائی و بیکی سوار و خاص فلک شنبه
 گردید لهذا ویرین روز آفتاب غضب لطیفی از افق
 دشمن موزی و شرق آفت رسانی طلوع نموده

شمس
 در روز و در وقت

شمس
 در روز و در وقت

شمس
 در روز و در وقت

همه مسلمانند و اگر چه مجریه جریه حمل بر این که بعضی از نجاب
 نیز مسلم اند که در وقت قتل می رسند نتیجه اینکه جدال لغت
 شرع مبین است و قتال منافی دین بتین
 چون اخبار بر ذمه این کمترین واجب است
 التماس آنکه عفو جرایم ابو الحسن سر اسد گناه و صفح خیال
 اگر در زندگان درگاه فرایند زبانی که سخن با بنیاید زبانی
 که قصاص و جرم قافی شودنی تحقیق قیاس اقتضای دولت
 الزامی بر میخیزد و لکن مقدم تالیس عکس متغی
 و شوق فیض مرغی مطیع مقدس معالی بود بنای بر انسیت
 حکوم لبالبه کلیه محکوم به شد و مصون جواب بدالت مطاعی
 اینکه بامید انقضا که فرایند متذکر بر خفاه نوع ساق است
 نه عرق عام و تولا ز حسن عالی خوای و دوزین حکایت
 بدالت تضمینی محکوم علیه شد که این معنی در جمیع افراد تمام
 است و چون فصل بعد از شرطیه ویداری
 در مسئله

این کتاب در بیان
 حقوق و تکالیف
 مسلمانان است
 و در بیان
 حقوق و تکالیف
 مسلمانان است

دور افتاده ایمان ما را الا و لام ذاتی قرار داده است
 این بود که ترا جریه رسانیم اما به ترجم کلی همین جریه که
 الکفایه بودیم که همچو اوسط قضایا نقل نموده ازین
 بیرون روی بماند روی در آخر بیوت از پیشانی فیکان
 سخن قافی عکس را اخرج نموده به بیگناه فرستادند تا دیگر
 تا دیگر مراعات قانون خلافت در منطق خود نمود و خطا
 در فکر نمی کرده بهر سه نقیب که از بد و محامه شروع
 بخوش شده بود امر و رجالی بروح رسیده نوید کرد
 باروت و آتش زدن شعله شربت کشته بد ازین
 است تا مشتایح که بار از روی حال فی الحال خوای دید خلافت
 واقعه آن بزرگ و الا خباب مغر که امتها به حیاب از خویش
 بیشیک بیدار است و بیداریش بعینه خواب منیت که
 سحر حلقه سلسله ارادت سجاد نشین مسلم الوالت
 پیرو مرشد بعد از زور و ریشخ علی تیار یعنی انسانی
 در مسئله

این کتاب در بیان
 حقوق و تکالیف
 مسلمانان است
 و در بیان
 حقوق و تکالیف
 مسلمانان است

قصیدہ شہر آشوب النہا طوقید
درین ملک خراب امروز کس نسبت سامانی

چو گنج افشاده اند ازل تن در گنج ویرانی
ایستاده ای رسید خلق را قراط ناداری

که معنی هم ندارد این زمان حرف سخیذی
پای هم بمیدال قناعت میگذرد جولان

رشتیشم و سر دارد دم آبی لسانی
طیب از علم و پادشاهی دارد همین

میباشد و غیر از شربت وینار در مانی
مینجمرات دیگر از فَلَک است از فَلَک حاصل

از ضعف و عیب قرض مهر کرده تانی
زین عطف و اشتیاق است قوت لایموتی را

چشمش تنوان آید چو بنویسد استانی
مغفلیتیه ^{مغفلیتیه} ز لیس استی خود کند

خود را در دست کجی امش را شکل بجای
کلاه در این نقش دارد که

میباشد لفظ میز یا هم جسم جراح میگویند را
که بر جسم دل خود سه تکیه سالو نمائی

و فصل فی سواران بر روزی می و نکات
از کمال خدمت در روز و صف میانی

محاسب سال را بنوشت ماه روزه در دفتر
مرا ای که مویک است نشوالت شوال

و حضرت گفت قاری من کو منو ازده ام یارب

شده بخاک پیوسته سوزنی از تنگ چشمیها

همیشه چشمت دم دارد کاش بر چشمت
شود صیاع از رنگی بزرگی بروم از خلعت

ملازم پیش شناعی بهائی شریعت شیعی

مگر از عشق باران وام گیر دشته جانی ^{تنگ}
 ندارد باغمان شست زری چون غنچه
 برگ گل زین غم چاک زد مردم گریه جانی
 رسد تا جان سپاری کار تنویری زنی برگی
 برای سرخ روی چون ندارد بیره پانی
 نور آسما بخاک نشسته ناوازی غم
 که از افتادن آن بر سرش افتاد تا وانی
 درین لشکر بمانم یا روم با خویش می سجد
 نماند در و کان لقال را جز سنگ و میرانی
 نه نقدی هست و بی جنسی و بی دلال بازاری
 برای خود فروشی واکند بر روز دکانی
 دروگر لوده را در خانه خود را از دست
 مگر بریزه خوالش ^{از تن منزه از غم و درشت} میزد ز دانی

چه گوید آه من سر دانه برای رزق آهنگر
 که غیر از سبزه جانی چون ندارد تکیه جانی
 بروی دریم گویا چین زو سکه خراپی
 که این نقد روان را نیست چون طاعتش ^{از زلی}
 نیست روی ز حجابم گر آینه لغز و شد
 که یک در طبعش نیست غیر از چشم جانی
 دیو داشت تجاری زد کشت خالی
 لباب باز و گفت از کارم چنین جانی
 غم روزی و علاج آتش هست پیغمبر می گوید
 باین نسبت ^{منزه و آفتاب منور} فیروزه از رفتن کار آسانی
 زخامی می نزد سودا جو باورچی نمی یابد
 هیچ خور و عن می و پیار و مزه و خلا
 گناهکاری کو کاغذ تلکین ویر کاری
 که پندارم که هیچ ترخ و زخمتش افتانی

گل اوستی و کتول بی هم نمیداید
 ولی در خیرت نه آبروش کرد و طوفانی
 تر گریانی کی پرسید از روضت چه باز آید
 گفت احوال اگر نیست بری ساعی آبی
 صدای مایه از خفا بر خاست پرسیدم
 چه شد گفت در این خفا وارد شدی
 زجای غافل شادی شدند گفت همسایه
 که شمع میزد و واقعه پر آرد آبنای
 کی گفتا خداوندی تو چه میگوید
 برای قلمو گلند کن ایجاد طوفانی
 کی گفت ای سبب ز کرم از عزت یوسف
 بمن بنمای خوش در خواب مشب که پنهانی
 کی میگفت ای رحمانی موسی عمران
 بیار از

بیار از آسمان ترا کنین باغ بر
 کی گفت ای خداوند کرم از حرمت عیسی
 برای ما فرست از وی حیوات باده طوفانی
 کی می گفت به قوس دادن خلق کن یارب
 بهودی مهدی نصرانی گریه سلیمانی
 کی میگفت در گریه سختی از جمعی یارب
 کرم فرما و بفرست آن ملک را پیش ازین
 زایل خوف بیا گفت اهل حرفه بیا راست
 بخاموشی او اگر دم سخن نیست بیانی
 کوه کاک رکاب فلک انشای شول تکرار سلیمان
 بهیچ ای صلیب سخن جبر جبر رایان
 مستغفل مستغفل مستغفل مستغفل
 صوم صلوات و نذر و حج خمس و زکوة و صدق
 و حق است زینا قوس تر در بوی گل رفتن بران

خندان خندان ز کرم گریزان باشند ^{فرقه ششمین}
 ناهنجاری فک شدند و جوی کان بر باز و بروست
 خندق تلخجست نام ^{نیمه} قنای ^{نیمه} کرم گریزی چون لغش
 نای در کوچه راه عقب در آمد و فریتی ^{نیمه} صرایی مطرب
 بر دهم بلید گشتند تا سر م باروت چه کند جمی پریش
 روزگار ریزه گرد سپاه گرد ^{نیمه} چرخ شنه و لار
 سحر از جای بر آورده و بر تاشا ^{نیمه} رشتنه نکای
 کشند که شاید گری از دل و استود و طایفه قنای
 مانند آب طوف می دویزند و چشم را آب می دویزند و
 چشم را آب می دویزند و چشم را آب می دویزند و
 فی الواقع درینولا که طر اوت عرقه لشکری فوری اثر
 رشک قزای طر است و رنگی جلوه فوج دریا
 خون بهای بهار پیچ مرگان ^{نیمه} چرخ است خجای
 و تاشا ^{نیمه} در ^{نیمه} رومیل قوتی تو ^{نیمه}

نمای چشمه سار و لطر از حلقه زره پوشان سروهای روان
 نمایان از فقه بدوق بدوشان ترکستان از فوج
 نیزه داران پیدافزع کوکنا از صفت گریز داران ^{نیمه}
 برک ^{نیمه} بر روی هم ^{نیمه} از ^{نیمه} سر ^{نیمه} خون ^{نیمه} الود ^{نیمه} خجای ^{نیمه} شکاف
 بر سر کد کمر افتاد یعنی چشمه از ^{نیمه} کشته گان ^{نیمه}
 که نمایان ^{نیمه} خنجر ^{نیمه} کاشیده ^{نیمه} است ^{نیمه} و ^{نیمه} طر ^{نیمه} ای ^{نیمه} شبنم ^{نیمه} کی ^{نیمه} خورشید
 اشکهای ^{نیمه} بر ^{نیمه} رخ ^{نیمه} دویده ^{نیمه} بلبلان ^{نیمه} از ^{نیمه} دست ^{نیمه} ک ^{نیمه} دیم ^{نیمه}
 از ^{نیمه} قوپ ^{نیمه} و ^{نیمه} قنک ^{نیمه} عذای ^{نیمه} بان ^{نیمه} خوش ^{نیمه} الحان ^{نیمه} هر ^{نیمه} دور
 پرواز ^{نیمه} با ^{نیمه} نای ^{نیمه} سیر ^{نیمه} انک ^{نیمه} مشک ^{نیمه} یار ^{نیمه} ان ^{نیمه} باغ ^{نیمه} قضا ^{نیمه} نغرای
 رسیده ^{نیمه} از ^{نیمه} فک ^{نیمه} چید ^{نیمه} ان ^{نیمه} معنی ^{نیمه} سرا ^{نیمه} و ^{نیمه} شای ^{نیمه} نای ^{نیمه} بی ^{نیمه} برک
 در ^{نیمه} کار ^{نیمه} بر ^{نیمه} دین ^{نیمه} ای ^{نیمه} دست ^{نیمه} و ^{نیمه} است ^{نیمه} سلس ^{نیمه} ک ^{نیمه} شک ^{نیمه} از ^{نیمه} ان ^{نیمه} ل ^{نیمه} ل ^{نیمه}
 از ^{نیمه} و ^{نیمه} یای ^{نیمه} لشکر ^{نیمه} که ^{نیمه} موع ^{نیمه} و ^{نیمه} جایش ^{نیمه} چشم ^{نیمه} شنه ^{نیمه} و ^{نیمه} خدا
 آب ^{نیمه} تیغ ^{نیمه} سیر ^{نیمه} می ^{نیمه} ساز ^{نیمه} و ^{نیمه} صد ^{نیمه} برگ ^{نیمه} زار ^{نیمه} قوت ^{نیمه} پوش ^{نیمه} ترا
 به ^{نیمه} نای ^{نیمه} نیتان ^{نیمه} بر ^{نیمه} کش ^{نیمه} که ^{نیمه} کش ^{نیمه} سر ^{نیمه} سر ^{نیمه} گ ^{نیمه} و ^{نیمه} ای ^{نیمه} ل

است می بندند و درین چمن هر که بدست آمد از رفت غنچه
موفاری بر سر زدن و نارنج گلوله در بغل پنهان کرد و از
نیشکر زار حبه هر چه بدست آمد صرف شربت شهادت
شد مهلمان باغبان قضا جاجا نداشتند اما در خانه زن
و کمان همه بر خوان چشاش سیر شده لیکن از جان نیم نترسید
که از دوشش مانده نرغ غله در دکان است و اگر سینه
چششی که باقیست عینک کوفته می بینان لب طاعت
لبته بیارن است نه دیوار قلمو چو انفعین کل عیش نمر زده
جمعیت است نه کنه حصار چو از نیر و نسبت از روی کیهان
پوی چون محبت از حسن خاشاک پاک زفته خصوصاً
اگر آسپان آتش فتنه همه جا خاموش شد که مادر
مطیع منصبید از ان شکستی در نوبت به چکش می رسد
غیر از مردم مورچال و مرچا کسی را کسی نمیزند سواي کوی
و قافله غمزه درین دلا که قناریست مگر صفت شکنجاک
و صوفی

و صوفیه از دست روزگار نه لاییش جان نثاران ناری
ز چینه تزاریشی نمائند همه بخت کنند مبارکت با صلح آدمیان
قور و کان را شکستی در ستخوان بدیانت همه تخته بند
نابوت درست شد جوانان بیازی مشغول کای بری
چند از خدمه گلوله و کای بر زمین می غلطند لیکن در حالت
نرغ لبهای خدال و افرمه از نرغ تخته بسته یاران چوب
حافرنی پیکانهای تیر حباب طبع از در و فنیست
طبیعت کرده محبت موی دارند باینه سینه بی واکر
و قیصر حایه می تواند نرطیه اش اینک ناکزشته او نشود
دیگر نمیدیم مراقض میچک گشوده ششوی قرض نامه
میتواند یعنی شناه بنیش لنگه بر زمین داد و ستدی کم
تو که از غزنی سر ایند مستر اوش چنین که ببول
میرین که مالک تر جیح تبدی سر کرده اند سر بندش
این که اما دیو قرض خوانان قوی تقاضای گویند

ما قبله و عدم و علی نه بخاره و
موت و سولگ نامی بی غله و ولا
نه غله و خورشید غله و سالی
برایه و موت و سالی
ماتر و سالی

بمردم چون عاقلان در روزن مجرم گشت
جو وقایع خود است گشتند **الطالع الفکر**

تجارت فواید و نواقص

بمردم فاعل است در آن گویند
مواضع و مسلم اندرین وقت گشتند
الکس و التوط مثل فنایان
حرب و قتال جنگ بریت شکست
سینف و جزا و عار و عجز و حلا
کلن جمیع فاعله و انهم
مسلم بود و مود و محبت و اعتقاد
از رب و رجا ایند و برون شد
حرم و منع و اجازت و امر و نهی
جور و فساد و کفر و حق و حقیقت
یوم النهار و ساعه و وقت
و غیره

مذبح و مزج از دست بر دل میبندناض

مفاعیلین مفاعیلین مفاعیلین

عنا رخ و میان قیو و یکا گریه این نامه

نیام ایندیچه بر مسلمان و محسوس این

حذر فاشع فرغ غایف قلق با یب و ترسان

عجایب کثرتی تام حذر و داوه در شکر

ای کشتن بطریق ری سوادنی تا کس

یکوسه در این مصرع ساز و تخیل کشتن

جیا و وای غیث است و در این مظهر باران

که حیوان کرد مال و مال مردم را عود این

وفاق و کل نیکو حیدر و سحر و جادو

رای آنکه کار و خدمت خود میکند بهیتر

تکمل و در حراری خورده و خوب و سبیل و فری

با خلاص و ارادت چه عجایب است و فری

دوستان و دوستان شایسته از اهل انبیا و اهل بیت
 یار است و یاران و یاران و یاران و یاران
 چه احوال است و یک نام ماه قاری پیدا
 بود ده سال کا به نام حق محبت بود

بسم الله الرحمن الرحيم
 و قال عیسیٰ علیه السلام شریک من لا یشرک

بنگای که رافع قواعد و قواعد و قواعد و قواعد
 عالم است بود و قدرت آثار است و آثار است و آثار است
 را بجز انان و زینا الاله الدینا یصلح فیرت
 بخشد ابو الحسن طاهر مشرب لب و لب و لب و لب

شیرت عمل عمده از افرات بازی و چراغ و شعل
 در تاشای شغال لوانت لایع شغال و وزیر
 چراغ عشرت نور سرور روشن گردانید محصوران
 بیوت تپش شوق مشعلات شاطی افر و خشت
 و محافل از روی انجرت بنایر چشم میبختند
 نگاه از مقنیات عالم کون و فساد و انقلاب
 ناسبت عصه ابحار و سجاد الدین فو آئی مقنن
 عنصر بازی تانی مختلف شش رقیه تبدیل
 یارانی شدید نازل شد همیشه مضمون فری شون
 انا ارسلنا الیاح فیتبرحوا عالمیله را واقع کرد
 و رحمت رحمت بزل العین شال کن بی باک
 شیرازچشم شکر کشت و خنل شعرات اندیشه
 آلی گشت و آفتی عظیم و عامتی جبین
 ز روی معی رسید غریزیمه آبر که بطنا ببالا

مفتوحان بکبار سید و از ان و در طغیان و عویش کمن

صنعت از کام تنگ بلا قلاص یافت نوع سهایه دپ

انداختن به نیا عمر ابا توپ خود را کشید اینجا مال

جای داری بکار برده تو بچی را دل و اولیقای این

مع خالی کن و بر کن که من میماند: بارش آلود

برگفت ای شیوق کلامش اتوار از کمال اهل محله

و یاریت موزنه خالی کردند مشنوی

گویند او دویدیس نوشتند نهان

سنتفقد الله ان غلامت خيال بود

و حاجت دویدن و نهان شدن تراست

از ابتدا موی که خود در میان بود

مسئلہ راہ بود از قالیقوج شہادہ

گرمی می کشد که چری عیدان شود

لیکن انشاء

لیکن نشاید از سر الفاظ در گذشت

دارم چون لیل برین کو جان نود
در لطف ارضان

تزو یک توپ رفت موز و صدای آن

مارا ازین گیاه ضعیف این کمان شود

امذا حضرت خدیو کشورستان بچانرو

این کار نمایان شمشیری خات شجاعت

نشان مرحمت فرمودند و حمید خان کیانیه

برویش از بدام نور چون جام جم پر از باده

مدام در کنار دمدیم محو محمود ریای خم افتاده

وقتی شیا پس الان مثال قوسم دایره

کشیدند او نیز دست به تیر و کمان برد اما در دست

برو آنها دیده لیسان کمان برگشت و گوشه کرد

بنوعکلی بیرون
خوای که از کشتش مرد

شوی خلاص باید ز خلق گوشت و لبان

جمله اسرار الهی در شوق و محبت و طاعت الهی
و در محبت و طاعت الهی و در محبت و طاعت الهی

۱۰
 به او در آن عالم می آید
 پس او را می بیند که در آن عالم
 تحقیق است و آنست که در این عالم
 عالم خالص است و آنست که در این عالم
 نازک و در این عالم نازک و در این عالم
 و عالم و عالم و عالم و عالم و عالم
 صنعت و صنعت و صنعت و صنعت و صنعت
 نازک و نازک و نازک و نازک و نازک

کمان گرفت ^{که} ایچ ایچانی سید عمر خان
 کرم عنان شده رسیدند از آن تیغ و سنگ
 دل چندان آتش فتنه حبیب که دود از زانو
 حاضران بر آمد خان تکرور فرار بر قرار اختیار
 که یوسف سلامت را اسم بهی پیدا شد قضا
 زین آن کور کنده کعبن حمزه از باران گل
 شده بود لاجرم از آن لایه نامیده دار کرد
 چون نقش قدم پای بند کردید و آن بی بی
 بس وقتش رسیده سر پای زلفه خواستند
 که سر از تن جدا کنند افغانی مانده و افغان
 از میقدر شد که شاه عالم مطلق ^{میر قیصر و بی بی و خان} ابلهان شد
 در سلک نوکران ابوالحسن در آمده خانم کورا
 شناخته گفت این عزت خاک است که بخوار گام
 دست بر بند داده و میر آتش سر کار خا ^{چو} شتر نجیب
 که در کار ^{چو}

کدو آب کل بنگ زغال از سپید سختی افتاده ازین
 بخر تعجب از چون شعله ایی انکشت حیرت شدند و
 بان شد بر این نقطه شک گاهی بگویی از
 تعجب خط اطلال بخشنش می کشند و لمحه
 بنگه ستیغ از خم منکر از ان کار میزند و تعجب آفت
 لاجل گفتند که شیطان گریزان شد و میرانش
 و کل افتاده را دیده از کائن خلقی من تار
 خلقه من چاین پشیمان بر حال فزاید
 که او را زنده لقا بر نزد تا مصوران که از احوال حسن
 و تنگ شده هر روز جمعی بیرون میروند تا شام شود
 نهند و دینولا که از توفیق فتح شد مساک وقوع کند
 غراب صنایع و عجایب درالع از فرشتگ میزند
 باین نعم البدل لتی ایندایم آتش بنوا فو سو ال که
 جمعی میروندش چون شعله حواله حلقه زنده لیا انش

لنزلنا نزلك وحملاتك وراكبك ورمولك فذكره في سورة النور في قوله تعالى
 فذكره في سورة النور في قوله تعالى
 فذكره في سورة النور في قوله تعالى
 فذكره في سورة النور في قوله تعالى

از استرود می مرده در گردنک با خنکی و خاک
 و سوختگی گشت چون باریت ان روشن نشد که چراغ
 خیلش بالکل خاموش شده یا خفته با قنیت
 برای لغتش اینی اختلاف آرد آن جمع و کد که
 بهم رسیدگی گفت سکنه اخیال است ز جانی زین و نا
 قول بر آید دیگری گفت مرع خوف و خیال است
 بقاعده افرالد و الی دایمی برجیش نیم بهشت که
 بر خیزد بری آن در و مندا که بخیزد بود تا نیز بوشی
 فیتله تفنگ بر پشیا نیش را بید زود و بجا مانده بر جا
 برداشت و این نکته ظاهر شد که میرا گشتی بر ریش
 می افتد و حشی و وحش بوی فیتله شنید
 میخواست که رم کند کی از زیر دستناک ریزد
 می زده با دستار خودش دست و گردن بستند
 جلالت مخاطب لب بر آه خاک که بر آه گریز شده
 به او آورد

چون که در آن وقت و مکان
 و در آن وقت و مکان
 و در آن وقت و مکان

کل البسط فتفق لمو ما لدر محسورا غافل شده بر اصل
 تمام کن و کما با ششیت در آن وقت و مکان
 بحر طینت و عدوه قیام تروت لست ستم میخورد و فکند
 بلکه مناسب حال رفته رفته و موافق عجز بشریت
 نیست که آردی در مقام تسلیم بوده نص **ایع**
 وان میسک الله تعالی کما شفع له الله یوم
 بر درک بحر قل را و فضلها بقضای حکم
 یللا تا سوا علی ما فاکه ولا تقوا یا ایاکم ننکم
 از شر و سرور نعمت و فقور قصور نعمت منتعز
 مگر در چنانچه اخیال میرا از فکر مال مال و موزال نعم
 اخیال خواند که اخیال شوق و مرفه الحال اندر چه مضط
 در آمده مرفوع می شود **فحی**
 در بحر خفیف شاعری کن : مفعول مفاعیل فعلن
 سرفوج چو شد اسیر میگفت : از علم لغت بر آیه بدایه
 اقبال بود عروغ طالع : در بجا و بر عزتم دله

ایع

فحی

ابرار سبوی بخت شهادت **آورد سبوی حیدر آباد**
 نام دندان بودیشیان **مثل چو من توانا شاد**
 نعمت چه بلایم پیشیم **مختد است که کارم افتاد**
 عین و بخت چو من **این طرز لاوگر سبتاد**
 مندوب نفع ستخانه **از بخت بدست داد فریاد**
 یالیت برای کر زو **ای کاش که مادر نمیداد**
 اهرام بود از برای تزیین **یا کاش پدر برای کار**
وقایع تاریخ نوزدهم شعبان
عالمک غازی
بسم الله
 سحر کای که قامده **بمصدق القدر راه منزل**
 حتی عاقل و جان افیم **شمار اصل ایم را بعد**
 حروف کتیمه **سایند و سواد نامه غنیمت شاد**
 کلک

کلک الخ سلک حکمت ازین قلم عجایب رقم حکمت
 لم یزنی یحیون غریب بنیان **انازینا السماء**
 الدینا بنیت الکولب **میزین خوش گروا بنده**
 شوق کانت قدرت کامله آیه **و جعلنا الليل لباسا**
 سدا ظلمت خیر منکر و خامه صنعت باله لفظ
 بتاره و سطر حره بر عطر روزگار بطهوری آورد و
 نوشته بخنور بر فر که فتح انجا پیش چشم میداشت
 بلکه عین مفتوح و پر بود ارباب که نقابان
 کار خود را تمام کردند و کار فرمایان الهانرا بموجب
انجر جسم من الظلمات الى النور از نقاب لقیب
 بیرون بر آوردند و مرموز تو بخانه باروت را بخجری
 بروج برنگ سبزه در حد قهای دیده کشده
 چشم بر راه اشارت از التفات حضرت اند که
 دست کار دارند یاد در طرقه العین هم سیرج
 مشتاقان شمشیرت با سمان رسانند آنچه ارشاد
 کلک



پادشاهی نجاشی شاه مانند گشت رسد و جانان
 ایام بدین ایامی مات شد مگر حدیثی چون
 مرد طرح از آغاز بازی داخل نبودند غایت غایت
 قلم برایت قماری عجبی یکبار برود اول شب آگاه
 شده و سه بازی پیش دیده پیش شسته آن
 بر چهار اسب و خانهای بی پناه شد رخ خالی گذشت
 از تعاقبات غریبه این که یکی از مرحله در آن
 سرکار خاصه شریعه در آن حین که حین رسیده
 جای اعدا را خالی دیده پنداشت که بر تو آفتاب
 شجاعت بر سالکان آن مکان بختاده لهند آنها
 دو الفی داشتست خود را غریب یافته بر جراح
 چون قرص قمر در سلج بی نور گذشت اندر وزیم
 زوالی قربان شدت لذل آسیا قالبی کرد
 غافل از آنکه بخت سخت آن جماع شغل افکند
 غافل از آنکه بخت سخت آن جماع شغل افکند

پادشاهی نجاشی شاه مانند گشت رسد و جانان
 ایام بدین ایامی مات شد مگر حدیثی چون
 مرد طرح از آغاز بازی داخل نبودند غایت غایت
 قلم برایت قماری عجبی یکبار برود اول شب آگاه
 شده و سه بازی پیش دیده پیش شسته آن
 بر چهار اسب و خانهای بی پناه شد رخ خالی گذشت
 از تعاقبات غریبه این که یکی از مرحله در آن
 سرکار خاصه شریعه در آن حین که حین رسیده
 جای اعدا را خالی دیده پنداشت که بر تو آفتاب
 شجاعت بر سالکان آن مکان بختاده لهند آنها
 دو الفی داشتست خود را غریب یافته بر جراح
 چون قرص قمر در سلج بی نور گذشت اندر وزیم
 زوالی قربان شدت لذل آسیا قالبی کرد
 غافل از آنکه بخت سخت آن جماع شغل افکند
 غافل از آنکه بخت سخت آن جماع شغل افکند

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

تقدیر سال بجزی مساوی افتاد ایما غیبی آنکه شاید
این همه آدم در سالی کشته می شود خداوند را از انقراض
نیز جمعی کشته شده باشند و آن کشته می با چون آگاهند
که در حال آدم زنده نیست چنانکه در حدیث آمده نموی بجز
الطغای حر است غریزی و انقضای موتی و یوایی
غیر طبعی علی نماید فوراً در آن مورچال و مرجه آمده
آن جا را که بهادران غازی در مدت چهار ماه
آلوده بودند منصرف شدند از آنجا که عدالت حضرت
پادشاه دادگستر عدل پرور بخین ناحق را
حکم قضا توأم لب کرد و کائنات هم مشرف صد و شصت
که جمعی کثیر برافروخته آن ستمشکین شریفه
مکان مذکور را مستخلص سازند که روی انبوه برکن
بی سرب و بایان شقاوت نیرو نه تاخشد آنان را
رسیدن آن جمع پریشان کردیده باور مرگ فانی
میدان لغت از نیم پاشیدند غازیان منصور
جای تکرار

جای تکرار را بدست آورده استوار و وزین چنان
گفت از سر دم بهای روزگار که هنوز آن شعلله
بارقه سالت و شت آن نایز الطالت جاگرم کرد
آفتاب و لقیب دیگر آتش در باز آن الواب
باعث ملک جمعی از مسلمانان شد باز یک سنگی
برنج دوم لوح مکرر سالکان مرجه مورچال گویند
و پی تا آخر آن جمع هم غیر بغیران رسیدند انالله و انالله
اجون از واقعه آن روزگار شکامه شکار قوش
تکامیشد بر بار میر شکار قضا طاقه برنج میبند
چندین هزار سنگ بر اوج هوا چون جبرغ خنابین
و باز و شفقاری پریدند و بر یک از مرغ روی
جید میگردند هرگاه قویشتی قدر قوش ابل ای
طلبیدند ای قتل کن ینحکم الوکر من الموت
و القتل شکایان بخیرگاه لا استیخرون ساعه
در وقت نمیکند کیساعت

اینکه شاید
این همه آدم
نیز جمعی
که در حال
الطغای
غیر طبعی
آن جا را
آلوده
حضرت
پادشاه
حکم قضا
که جمعی
مکان
بی سرب
رسیدن
میدان
جای تکرار

الحزم مني ما خرجت من كلبان بحلي فاعلماني الله ملكا حكمة
 همه حال كرده بانی قلعیدان بچشم در آن نزدیکی
 گشته و در دفته بود و حجت بر رخ رسید اینها متعجب
 در و بود قنایه سگی بر پیشانیش رسیده ایروداری
 شکفته و شکافته شده ها کفگیر مدی بر فراز آبروش
 گشته که ایر و ست بر وجه و خواه اوست فقط از آن
 شکسته بر محل قوت قره لیه گذار گشته که ما النصر الان
 عند الله و بیکه سنگباران تمام شد و تمام مردم
 مورچال چون جلاب بدیای عدم پیوستند و انگشت
 دویده آن جش و خاشاک را که دلاوران مغرور نشان
 بباد مرگ بخت رفته بودند باز آوردند چون دانستند که محله
 داران محل قامت لیدر که در میان آنکه مخصوص شستن
 بهادران بود انداخته اند و قیروز جلاب را بفراده که با بود
 محله است باز در گشته مردودان فی الحال مرگ بخت
 در آن

در آن موضع مخصوص دخول کردند بهادر و قتی بود
 که باز نشکاه تصرف عاصیان و غاصبان
 با قوی عظیم رفت که بر خیزانند آن بخت نباشد
 بزدن کردند گای علمی آوردند و گای آفتاب
 یکبار پیروند ازین آورد و بر دجال مدافعت
 نمایند مردم پس از پیش رفتن آبی شدند درین سنگاه
 عدد متقولات استمار حتما موافق اقتاد فیر
 رسیدن اینخیز آتش غضب سلطانی شعله کشید
 شعله زن شعل شد حکم اقدس را علی سوار به قاصد
 گردید نقیای نقیای عساکر فیزی ماثرا نخر لیس قبال
 می نمودند که اقلو همد و سرداران مزید تا کیده فرمود
 که حجت و جمل قوم نزدیک شده بود که مرصقه پاشیا
 چون ریح عاصف ملک سستی آن متروان خرمن
 ادب بیاد داده از زیر و تیر ساز و سپیخ نموده بود که

در آن موضع مخصوص دخول کردند بهادر و قتی بود
 که باز نشکاه تصرف عاصیان و غاصبان
 با قوی عظیم رفت که بر خیزانند آن بخت نباشد
 بزدن کردند گای علمی آوردند و گای آفتاب
 یکبار پیروند ازین آورد و بر دجال مدافعت
 نمایند مردم پس از پیش رفتن آبی شدند درین سنگاه
 عدد متقولات استمار حتما موافق اقتاد فیر
 رسیدن اینخیز آتش غضب سلطانی شعله کشید
 شعله زن شعل شد حکم اقدس را علی سوار به قاصد
 گردید نقیای نقیای عساکر فیزی ماثرا نخر لیس قبال
 می نمودند که اقلو همد و سرداران مزید تا کیده فرمود
 که حجت و جمل قوم نزدیک شده بود که مرصقه پاشیا
 چون ریح عاصف ملک سستی آن متروان خرمن
 ادب بیاد داده از زیر و تیر ساز و سپیخ نموده بود که

فوج دریا منوج بنیاد وجود آن مفصل است گویا اگر گوشت را
 لسان یل عظم از یا اندازد لیکن از مخالفت چرخ
 کج رفتن و ساسکاری فلک و از کوه تار با نیزی و زین کشت
 و از خاک باریدن چشمتها از کار رفت و کار رفت
 و دستها بخت خاریدن بخلق راحل تنگ شده
 لب می کشاندند شکلی می کشیدست و تنگ طوطا
 آفرینست کوتاه گشته بود که زبان دراز میکردند
 دیور ازاد بار است متعاقب ایما ل از بر تیره روشن
 شد که سنج موجا مقدمه الجیش شکر شکل است
 ناگاه سلطان باران چرخ بر بر داشت و علم کرد باد
 بر افراشته کوس رعد فواحه و تاج الماس نگار برق
 بر فرق گذارتنه قطره زان از گرد راه رسید غلایا
 آن بیمه خنک میزد بسبک ملک قلعه گیان آمد و بود
 زیرا که مرقع صورت کار آن بمیغیان اصلاح هم اختلال
 از قلم درم خورده و الی این حدیث می کشند

نصایح خانی از سر مطبوعات قدیمه میر نور

نگین و نقوش اعمال از فضیلت امال اینها مطلقا
 ست گزیده اینها تر می شد و آلتاخره تیرا بر و بار
 از دود توب و لغت قلدران متکون شده
 که اینهمه لکارشان آمد و در خانه که مابین معبر
 مایون حصار بود نه ری عمیق شد و فوج بهادر
 فیروز جنگ بهادر مانع از طی طریق باران
 دران باران یار دیگر ماوراء النهری شدند و در
 مشرف بر چین بسته شده بود از شدت باران
 فرو نشست و تو بهایکه بجهت تخریب حصار
 بسعی بسیار در انجا رسیده بود بتصرف متحصلا
 پیوست آنچه توانستند قلعیه برد و آنچه نتوانستند
 برد هم انجا انداختند و میخ زده باطل حنفت و
 بد فعلان مرد و میخ زدن را نمی گذارند و اگر بعمل می آید
 و همین قدر قسارت قلب انفا کردند و در چین باران

زوایای پویای کلان و نیزای کرات با جو الهی
 کسب می فاکدک که مشتقت بکرات در حلقه انداخته
 شده بود و بر دست شد و رخت دیوار که از برین جها
 بهر سیده و بامها ایستادند بزبان حال میگفتند
مصحح چه خوش بود که بر آید بیک که شمشیر و کار
 از خالی شدن حلق دیوار شد و از برین شدن رخت دیوار
 رختی که خالی اگر چه مردان عمر می آورد و گاه می رفتن وقت
 از دست داشتند که خای دست و پای امید
 رنگی نداده قطع نو از مرعایدند که سر به انتظار نغمی
 نمی بخشد الفهای زخم شانه زلف خاطر برایشان نیست
 و رنگهای سفید شده آینه صورت جرات است
 اما کم والا واره کوشواره شمع قبول شد که یار انگشتان
 در جلوه گاه نورش در آید نیتان چالاک در کار
 سازی بیغالی افتاده که با حلقان در افق و محصلان
 کارهای روشن درون بر کارهای روشن درون

بیک

بیک استیج و پیش استاده که زود ازین کار کرده و
 کسب ابریم مواد داری می کرد و باران آبی بر روی کار
 می آوردی کلفت نوای خوشی رود او و مجلس عشق
 اتفاق افتاد از یک طرف باران تار بر باب میال بسته
 نغمهای تری انگشت و از یک سو دایره می برنج چرخ
 آهنگی در پرده حصار بلند خیمک از یک طرف باران می
 یارید و از طرف دیگر قلعه گمان توب اندازی می نمود
 بر غوی باد بچ و سر نای نعلب نرک و کوچی بهم
 می آمخت و طنبور توب با حجر عدیز و بی لول می کرد
 سازنده فری که بر قلعه ارک شسته بود در ضرب نفی
 عمارت ناری بکار میبرد و گاهی زخمه زخم بر قانون
 بسته میزد و متضارب بر دوات شاه رگ دومی میزد
 میلو را بر دم توب میداد و نفسی نای کلوشنواخت
 و بلبلان بان هم گاهی که بر آفتاب راست می زدند

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

فکرا کنند و شدت تحریر در آمد قلم اصحاب

فمنبت اثنا عشری در فلک : خیمت یروغ از بی فطیر مشهور

حدی واسمہ جواز و قویں: ہر سہ نیک عنقری افکار مشور

آلی شان از نیران یل: راه بر آرزو قلل عبور

بدر اثر کوکب زین بر حیا: شتادی و غم کا غرا کا سور

ماه عقرب نهديا برون مهر اسدا نگذارو برور

[illegible]

که در خزانه است که در خزانه است

عالم او شناه

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

بسم الله الرحمن الرحيم

سباق گذارش و سباق نگارش یافت که یافتن است.

بشکافتن بروج منع استحاله خرق قلک نمود و نیز لنزل

کشت و تراکم اجزای لرغنی و تصاویر اجرام سیف ازین

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black or dark brown, binding material. The overall lighting is even, highlighting the subtle variations in the paper's tone.

از سحر و جادو و در روز مکه اغراض بجبت
تفتیح آن مجری لیکارفت تا بقصد مکرر بالفتح
پست ازین کشایش لیلایع لایساط و اوقعال
و قلوب شیباع و اثبات انشاط متکاثر شال گشت
طبیعت که ملک ملک بدن است در یوم الباقور
توجه به جادو و من من می آورد و جمیع قوی و ارواح
و اضراط و اعضا السبع و جبر جادو قوی می گارد
حضرت پادشاه هفت کشور خدیو ملک سیر خور
افسر و سرق اعدا جعفرانی میشد میانی جهاتانی
ثالث شنجین خلایق افتد از ثانی اثین ازها
فی القار خود بذات تقدس آریات باهم اعیان و
دولت ابد ثبات سوار شده منوچهر قلمه و اتصال
الوالحسن قبح صفات گشتند نیام از در چه جاده و
چه جلیل بود که جام جم را جلوه چشمت حیرت حیات
و ساغر

از سحر و جادو و در روز مکه اغراض بجبت
تفتیح آن مجری لیکارفت تا بقصد مکرر بالفتح
پست ازین کشایش لیلایع لایساط و اوقعال
و قلوب شیباع و اثبات انشاط متکاثر شال گشت
طبیعت که ملک ملک بدن است در یوم الباقور
توجه به جادو و من من می آورد و جمیع قوی و ارواح
و اضراط و اعضا السبع و جبر جادو قوی می گارد
حضرت پادشاه هفت کشور خدیو ملک سیر خور
افسر و سرق اعدا جعفرانی میشد میانی جهاتانی
ثالث شنجین خلایق افتد از ثانی اثین ازها
فی القار خود بذات تقدس آریات باهم اعیان و
دولت ابد ثبات سوار شده منوچهر قلمه و اتصال
الوالحسن قبح صفات گشتند نیام از در چه جاده و
چه جلیل بود که جام جم را جلوه چشمت حیرت حیات
و ساغر

و ساغر جتیر الیریز با ده حسرت میگرد و کافری
چنین هویتی بخواب بیند اگر بر آسمان رفته باشد
مردود خود را یث شاد اگر خیال آن عظمیت برآید
در آید آسمان از گردن شکرت کوب میاید و زمین
نقش فعل مرکب و دام های سعادت می باقی بماند
چیز که بدر شده و پرچم علم شفق ابر خفتگان تخت انری
از خدمت رسم واران بیدار شدند که اذاعتقانی
القاور ساکنان ملا علی از هم پاشیدند و لک
یوم النشور **شنبه** در افتاد و ریای لشکر موج
چو بای زره پوش گردان فرج زین جلیه گردید و غبار
ز خود یلان شد حجاب شکرت به توسل شسته شسته
چو خورشید خشنده بالای کوه امیران هم جایا دور نشاء
بنوعیکه انجم بود گرد ماه و کل ریهالک پیروز میشد
ویلی چو غنچه سیر میشد کی نیزه در دست در تاختن

از سحر و جادو و در روز مکه اغراض بجبت
تفتیح آن مجری لیکارفت تا بقصد مکرر بالفتح
پست ازین کشایش لیلایع لایساط و اوقعال
و قلوب شیباع و اثبات انشاط متکاثر شال گشت
طبیعت که ملک ملک بدن است در یوم الباقور
توجه به جادو و من من می آورد و جمیع قوی و ارواح
و اضراط و اعضا السبع و جبر جادو قوی می گارد
حضرت پادشاه هفت کشور خدیو ملک سیر خور
افسر و سرق اعدا جعفرانی میشد میانی جهاتانی
ثالث شنجین خلایق افتد از ثانی اثین ازها
فی القار خود بذات تقدس آریات باهم اعیان و
دولت ابد ثبات سوار شده منوچهر قلمه و اتصال
الوالحسن قبح صفات گشتند نیام از در چه جاده و
چه جلیل بود که جام جم را جلوه چشمت حیرت حیات
و ساغر

افرنج شایع لطیف و کرم رومی
تقیی اللام حسن الکرمی داراباغی فانی
وارد موش در این تاریخ از آن که بگوید
نگاه منم بر همان شاهان را در روز زاری
عالمی سیرم را به پیش کشد و اگر چه
نقادی است از حق او بود و عقاید

[illegible]

منقوبه
شکل مشابیه
الافاض

م
ن

عبارت در وقت معین از یک دقیقه
بسیار جلدی فریب آید اگر اربع ۲۰

نخست و او یکبار فقط و در دریا بی یار و رسم مند
جهان پیا میفتد و چون نقش تنگین از فروزی
سک کند بای نزدیکتری استنی فطرت نسبی جی
منزلت مذلت بجای طبع از فوجای ام ایروا امرافانا

میرمون نباید اخراج و رزید و عمود اقامت
بر زاویه منفرد مریخ قلوب نشاید اقامت کرد
تا دایره محاموش شکل مستطیل انجامد ویران
مهندس تدبیر بوجه آخرت اگر خط مستقیم
رای درست اصلاح حسن و قبح بنماید بشود
مراحت حضرت خلافت منزلت که از راه حق
بموجب اعراض و بجانب واقع شد غیبت
اوست به ترتیب و تاریخ ماجر است و
خاک کل جبار عیند تزیین متبه اول و
نام این سند در نظام

کشته بر روی یکدیگر افتاد
 فایس قبل پیش میس
 همه غور از بول کم کردند
 سخن و نالتنا و نایا
 انا چون اینی ولین من
 انتم کم شاد و این مرد
 خسرینا و آخرت چه زیان
 هر که آمد ز قلم می پرسید
 آن که رفتی کی ولان
 هر که توید ز روی شنید
 بیچکه از یقین گفت کی
 قال گفت و یقول میگوید
 که ورا من که می انان
 همه ملن که بوی و دغ بکار
 نه نه فکر دماغ از نهان
 ایها میوه پیوده گفتی

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

قتل میکنم بهمین
 خائف
 کت صف سطر مانند
 مفاعیل مفا عیل مفا
 وگر خشتی و عین صیت
 تعال عنی بیا اینا سیت
 جرات پیش صدم تیغ ترا
 مناص عنی موحای کبریا
 سلوا مایه بر پیدای خیر
 یابیدای مسلمانان بیدار
 بلکه عزم کرده قتل کفار
 ملک وقتتی قوشر کیدار
 نیای پرتگی صغ وار
 قوت و نسر کرد در کفار
 دریا بهر نسرده اسوان کل بر چون شر

وقائع تاریخ و بیست و یکم شهر تیران الموعود
تقدیمه جلوس والادار و کرب
عالیکه غازی در جمعی

5/5

در باب سرباز خان حکم والا صلوات الله علیه
و کرم ختن کارا و سزای و قزاقی نادر داری غدا
بسیک خطاب تمام شد داری از منصب ذات
او چه کم تو آنکه در چار عدلیت و بسیار کم ذات
بر حال مشار که موسم بجلال است عریضه آورد
موجب حکم اقدس اشرف پیش غازی الدین خان
بیاد فرور خجک بر دیر که ابوالحسن اینقدر لیت
ترا که عریضه او بمطالع خاص یاد بر خد که شتاب
قراعت و اینتهال و اظهار عجز انکسار حال باشد
فی الواقع در خور حقارت یایه او اینقدر شکایت
کشتش در محاکمه و انجائی شتی در تیر قلم
جای برسد و پادشاه عظیم الشان خلایق میکان
نفس نفیس یکماه دریای حصار او کشته متوجه
ملا و شاه بزرگ و قزاقان و...

دور از دست کار این خوار و بیخیز از عالمه و قانع نگار میگویم که اگر
میراثی بود او میراثی نداشت ازین دولت ابدست او نیست اگر از غنیش

چون قیصران دریا خاکی غرض غافل نما عیال

الیه ستر بر سر نهاده اند و از آنجا که در این کتاب آمده است که هر کس که بخواهد از این کتاب استفاده کند باید از این کتاب استفاده کند
بوده مرا حجت فرماید و او ای ادبی کرده بنده یابی
عمد و درگاه را بقتل واسطه غلوب سازد لاله الاله
اندر رتبه منسلک و وسط پایه نازل خود قدم
حیات بیرون گذاشتن توقع مطامع نمودن
عریضه داشت تن و خلال احوال فیت علی نجاسای
زین انباشتن کمال تجاوز از چاره ادب است
کز روی زیاده از حالت اگر این کمترین خلایق را
دست از تنبیه او کوتاه می بود به بلندی سخن
سوگند که در جزای چنین گستاخی و سرریزی
ادبی کاری بر مرثی می آورد که پا برهنه از قلم
بیرون می آمد آخر در خواسته استماع این قدر کرد
که نامش در جریده سفها نوشت اما جمعی از علما
اصطلاح در دقیقه صنعتی حکیم لاف و گزارش چون
مطلع بر مطاوی عریضه و مضایین پیچاست مانند

[illegible]

چنانکه در این کتاب میفرماید که هر چه با او ظاهر و مخفی شد
و چون باین امر رسیدند از آن روز که ازین بابی آمدیم

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

و حلاله

بدر از آن هر چه بقضای مروت ما باشد حکم فرماییم نخست
بانه نخست و همانم علی الرغم بر لیغ قضا تلج بمقتضای
اورتک آباد و بر پانچور و برادر روانه شد از هر جایگاه دارد
خریطه کپس بر یک بعون و در لای و عرفی بکد زاع و ختم
بمستقر خلافت لرسال در زند تا بار دیگر خندق پر شود
و یورش بعمل آید تخمینا سه ماه خواهد کشید که آن خلعها
بر سعد و دو ماه به بر گردن نیز میگذرد و حضرت رازق
العباد و حافظ مردم این لشکر باد که تا آن زمان از
خط فتنای مطلق نگردد و تنها پریشان این کیسه
بکاری آید تا وقتیکه کیسههای بدن از نقد خیا
خالی نگردد و بعضی از ایشانند که این حکم میگویند
و اعجاب این معنی بشماریم مروت حضرت که چو
طبع مقدس است و ابوالحسن بآن مستمال گشته
نزدیکتر بود که ملتصق و در باب فرستادن عمل

درم

در چه پذیرایی می یافت و همان جوالها که از آن طرف
میرسد بکار گیر کردن خندق می آمدیم و برش
برویدی میسر میشد و هم باز نه می ماندیم تا
وقتیکه ابوالحسن بجهت حصول مروت قبول
عاطفت به بند و او می آمد سیر میکردیم حالا
می ترسیم که تا رسیدن کیسه تا تماشا مفت از
کیسه ای باز و در و طایفه حال ابتلاک لشکر
نفران را با مصایب قبطیان می سنجید که از
تفصیل این کلام و بی انتظام چه قدر توانی
و در فارسلنا علیه السلام الطوفان و الی او و الی
و الضعاف و الی ایات مفصلات چه خفا می شود
فی الواقع طوفان باد و آب اینجا هر دو سه است
متصل و بعد از حال اینخانان بیل فناداد
بمقتضای و لقد اوعی القریة التي امرت مطر السوع
بازماند

بشه رستم نام میگید و یادند که ترخ عامی قلم
 بر جان یکنفخ نخی تنی کشیدگان نفهای مرد
 میکشد پس از عدد موی بدن یکم کم نیست
 و خیزری قتال اردم اگر چه مردم نیست اینوه
 مگر فروز شب آبخاک میس بدل جرابنده
 که زرع زنبگی بافت ملخ اهل اگر یکبارگی فانی
 کرد و حبه این مصیبت را که بلی باشد افضیت
 جوئیان اگر کشا چون جیش ابرمه برجم باطل
 قضا و قه لاک شود نیست این کربت نیست
 جادوان و اولاده و کسی یکد صنف که خویان
 جنت نرید و قنجم وضع کرده اند با آبی این بیه
 عظمی اگر الف و نادر یک زیاده کنت هنوز کم است
 ولعت یکا رسته طان جمعی را کوسال پرست
 و بری را آتش پرست و غیر ذلک کرده
 چرا

عاصی و شقی و غیره را با این که از چرخ
 روزی در آن یاد نیست و در تمام
 یکبار و در هر یکبار و در هر یکبار
 عظمی و غریب و غریب و غریب

اگر چه این قوم بسیار است که
 اکثریت بر آن است که از هر یک
 کوسال و نادر و نادر و نادر
 کربان و غریب و غریب و غریب
 و در آن و در آن و در آن

چرا طایفه را غلبه است پرست نکرد که استایه
 آن بلا گنجایش است باقی ماند حقیقت صفای
 بگوشت رسیده که مکروه تر از وجود اینها آواز بود
 حاشا معاذ الله که بکرم تر از صدای گدای این
 اردو بلند البته لغت مجموع آنها از نوحه گرایی
 یکبار ناوار است تر است و بجم آنها در محله
 محتر واری از و فور اینها بیشتر الحاصل کجا
 قبیله که بخین شداید مبتلا بود و چه قوم عاد
 و کدام جماعه نمود رت عبی من لذلک
 رحمت و معی گنامی امن باشند خوشحال
 صیان که از جمیع مکاره و احزان در امن ایام
 اند و خیزند نصیب شوق و شادمان آنچه مسعود
 شد و تحریر در آمد قطعی باز در جرحل شد و روح زک احیا
 خانه من خضر راه شوق در پیوست

این که از هر یکبار و در هر یکبار
 و در آن و در آن و در آن
 و در آن و در آن و در آن
 و در آن و در آن و در آن
 و در آن و در آن و در آن

خداوند کبریا ما را در حق تو صبح و شام
 مل و همه نرم باران ساجیه باران صفت
 خیمه را از کار بد و زندگانی مستحرام
 کمر گیر ز کس یوی گلشنی بالبد که هست

جنت الما و فروش یرین دار السلام
لؤلؤ رنگ و یخ یوی و اریغین و غیر میخ
زرق و برق تن و ناز و خوش کس چو وید و لام



مکتبہ اسلامیہ

درست از کرد صبح نمایان شد و شعیب پیر زین ماه تابا
مقاومت نیاورده پیر انداخت و گریزان شد
خازیان جلالت آیین و الطال اطالت قرین
مانند سیارگان تدویر نشین در خانه ترین
نشتند و با هم گیر پیال کتک داد باز دو دست
استند لیکن چون عزت خان میر آتش اشیا

کالفتش فی البحر بروج ثبوت مرتضی که بجا آید
 بیا فدا و سمن در طینتان آتش که بیجا از گم
 غایب نهایی آن فریق سوختنی در بخت عبرت گذر
 باز یابند میراثی برق جولان کرد حکم مقدس
 معی نور صدور و جزو ناری طبع غیور عالم افروز
 دشمن سوزند که صلا بخانه برود و در بارگاه
 فلک شنباه حاضر سازند از تشریف حرم
 بیزایشی شرف بخش و دو مان خویش تن شود
 حقایق خفا که خاک مذکور بچرخ سپید نما و صلا
 اعضا اسمی است و مناسبت تمام بجزای
 در دزیر که بدو آتش بازی خلی ماناست اما
 از آنجا که وطن آبای و اجدادش حاق بود این
 کلمه که اسم است فعل از باب خاف یخاف
 پیدا شده بجز در مقام حکم جمله خطا آتش خوف
 در خوف

در خوف دلش متقل شد آنقدر که لبان شعل
 لرزیدن گرفت و اکمال زیاندر ازی زبان و لب
 رعیب زبانش را بکنت انداخت عیسی خدیج
 تنگ غایب از چون و چرا صم و کم بود آخر الامری
 که رشته پیوندی با او داشت فتنه از بند نه
 سخنان بافته نافتنه بر کوشش مانده و ارگشت
 اما چون تیر در روی باروت باد بروت کم و افتاد
 بود اینجا بکار نیامد آواری بستی بچرخ جان
 کندن از کوه راهی کلور آورد و وقت مجال طول
 مقال محال است عرض کنند که این حلقه کوش
 طاقت شیدن صدای توپ ندارد و کیک تر فیک
 قلعه رفتن از فضل و کرم دورست و رحم بر تنگ
 حوصله حاتم لا یملک الله نفسا الا و سلحها فتنه
 جواب عجز آینه آن راست گفتار با صدق مع
 ماصدق است معقول آینه امام بروج البقی ماصدق کوه با شانه صیده ۱۲

در خوف دلش متقل شد آنقدر که لبان شعل
 لرزیدن گرفت و اکمال زیاندر ازی زبان و لب
 رعیب زبانش را بکنت انداخت عیسی خدیج
 تنگ غایب از چون و چرا صم و کم بود آخر الامری
 که رشته پیوندی با او داشت فتنه از بند نه
 سخنان بافته نافتنه بر کوشش مانده و ارگشت
 اما چون تیر در روی باروت باد بروت کم و افتاد
 بود اینجا بکار نیامد آواری بستی بچرخ جان
 کندن از کوه راهی کلور آورد و وقت مجال طول
 مقال محال است عرض کنند که این حلقه کوش
 طاقت شیدن صدای توپ ندارد و کیک تر فیک
 قلعه رفتن از فضل و کرم دورست و رحم بر تنگ
 حوصله حاتم لا یملک الله نفسا الا و سلحها فتنه
 جواب عجز آینه آن راست گفتار با صدق مع
 ماصدق است معقول آینه امام بروج البقی ماصدق کوه با شانه صیده ۱۲

لا شنی آور که توی رستکار شده چو صبح
صاوق بافتاب جهان تاب فلک و رستخیز
رجیم و الا پر تو نزول افکند یغایتی عیار
اخروی آن این است از صلاحت ظاهری
اوقات نیست که دلش چون قولا در جوهر حیات
و صحت جلالت داشته باشد آخر خیت الحیات
بر آید واضح این است که صلاحت صوری از
حنس مفهوم اندکنا الی یرفیه باس شدیله
نیست و الا برای میر آتش فعل در آتش می
بود در صورت که صورتش مخالف سیرت
است و چون ناقصش ناقص کلمه الطاهر عنوان
الباطن جنب سیرت باید خدمت میر آتش
یا او توفیق فرمود و دیگر را بجهت اجرای
کار و قرض بر صوم کارزار نایش نمود تا آن حد
نابوده

نابوده مانند سواد دیده در خانه خود باشد نایب
همچو نگاه ششتم که در وقت یو چال نگا دارد
و نقیای برای پدید آمدن تایی معین گردیده از
اکابر و اصاغر رد و قبول نیابت را بر پدیدار از
بر کوی و بزرگ تری منادی چون در و دیرق
زده خرمن برنج و از زن بلند شد که ای نیکو
درگاه وای ملازمان دولتخواه مخبر و آگاه باشید
که صلاحت خاک نجسیت داروغی تو بخانه برادر
می باید باین شرط که آتش برای رفتن بجای نیاید
وی قبول نماید هر که این معنی را السمع و یوحی افعالند
زود بجهت بر فور آید و زبان با قرار کشاید تا آخر
خدیو زبان خلعت اصدالت حال غطا فرمایند
بلید طبعان قدر عنایت ناشناس و کودک

میاں از آسمان

9, 1

صورت حضرت پیر در شاهان و سلاطین

Q. Saad of Chahar

294-35

خلافت ثلاث پیر و مشد جهانیان موسس بنیان
امن و امان از یقینیت خان فیروز جنگ استغفار
فروزد و مروض جناب تطاب گردید که خان معظم الله
در سجده یابین اردوی محلی واقف است بهادر
بهاوران دیگر بموجب ^{الدین المتخذ} و ^{المسجد} اقرار
نشدن به سبب طغیان ^{الکفر} و ^{الفساد} بران طاعان
نمیخواهند تاخت گوشتی که واسطه عبور غاریان
مرتب شده بود از تنگ نظری جناب و از باده فدا
کمان پر زور موج عایران را بدست ناکول
خشت از نیمه بی جبر غصب لطایفی تنوع در کرد
نهنگ قهر جهانیان متحرک شد و فرات تخفای چرخ
صادر گشت که مردان و دیگر با توج ^{لشکر} نهنگ
وقال بر روی اقبال که مثال از آب بگذرند و
بنای سستی آن بی آبرو یا نرا آب رساند جلیت
که در حلقه

مرحله مقصدان فیلانی است بنفا و زنجیر فیل عظیم
پیکر و شکر غنی آهین همچو بر کبک راه آب بر و جیدی
از فیلان دلاور که دزدان بر جگر فشرده از لب آب
کای پیش تر فشد در شکام اجل جا گرفتند و اندی
که لاشه وار بر فرزند ماند از گلوله توپ اسب
زندگانی رسیدند و اکثر فیلبان با لحاب برشته
بختی موافقت و مراقت فیلان مقبول نمودند
جلیت حال چون آب رحمة الفتوی ^{الرحمة} لایق
التم ترکیف فعل یک باصحاب الفضل ^{الرحمة} و ^{الفضل} اللسان
ایمانیده چگونگی کرد و کارد و تیر و تیر زان
گردید و بوجن اقدس و اعلی رسانید که گشتن
از آب جلی آب می بردی عصای موسی نراند
که بر آب زده رایی و اکثر و یا سقیفه توج که ازین
خونخوار بگذرد و العوض مرداران جلالت و شکوه
باقی و پناه تمام روز چشم برآه بودند که هرگاه آب کم شود

از آنجا که شسته صغی میدارند از آنوقت شستن بی آن نقش
 نشسته است و بنویسد اما ثلثی از شست گشت شست
 صولت سبیل نور ت آب تفاوت مای نشو
 آن خیال بطلان است که نقشی بود بر آب کبریا
 بصورت کمال طمان ماعا قوی پدید آمدن در قریب تصوف
 شب که حکم خالق عنایه افلاک ندای یار من بلع
 یک لایم حال رسیده و راه مرور و عبور از آن
 وادی پر شر و شور نموده و قارالتور میگردید
 راه که در ظلمت لیلته الغام مغولان تا کام حرکت لغوا
 دور از کاری سنگام دیدند مضمون العود احمد تر زبان
 کنده از روی حسن تدبیر و احسانت رای و دانش
 تدبیر معاودت نموده بخانه های خویش رسیدند آری طوایف
 حول زیاده روان فضول کامیاب مقصد و مامول
 شده کویهای سلامت را مرکوب سلامت شبانه

(نویسنده این شعر از آنجا که شسته صغی میدارند از آنوقت شستن بی آن نقش نشسته است و بنویسد اما ثلثی از شست گشت شست صولت سبیل نور ت آب تفاوت مای نشو آن خیال بطلان است که نقشی بود بر آب کبریا بصورت کمال طمان ماعا قوی پدید آمدن در قریب تصوف شب که حکم خالق عنایه افلاک ندای یار من بلع یک لایم حال رسیده و راه مرور و عبور از آن وادی پر شر و شور نموده و قارالتور میگردید راه که در ظلمت لیلته الغام مغولان تا کام حرکت لغوا دور از کاری سنگام دیدند مضمون العود احمد تر زبان کنده از روی حسن تدبیر و احسانت رای و دانش تدبیر معاودت نموده بخانه های خویش رسیدند آری طوایف حول زیاده روان فضول کامیاب مقصد و مامول شده کویهای سلامت را مرکوب سلامت شبانه)

سپید

سینه مجله و دردم آنچه در کار قلم گیری مقید بود از چرخ
 انتفاع از اخلاص آویخته است سلامت و اعلا کم انتظار
 بر افراخته در مکانیک ششماه قبل ازین سلامت
 وصول غایبان نصرت حار و آغاز تهیه تیر حصار
 از آنجا شده بود و دشمنان بدو شکامی نشسته
 بگلوله توپهای کلان رعد صداي برق مشعله جاعحه
 نشان که از نیمه خیز تمامان مصیبت تنیان پدید
 بچرخ افواج قاهره بسته مصرع اگر ایا که بگذارد قدس
 سبحان الله مالک الیوم واللیلة واللیلة
 و الجحوت بر شمشیر ویران قدرت این همه طوفان
 صنعت و لجه از چرخ مهربان چرخین شعله سحر
 در وحدت ماده لطف و غضب کتب بود و از اسرار الهی
 و اتحاد سیولای راحت و لغت شمه نمودار حکمت
 نامتناهی مال یک باران است که جمیع را موجب

(نویسنده این شعر سینه مجله و دردم آنچه در کار قلم گیری مقید بود از چرخ انتفاع از اخلاص آویخته است سلامت و اعلا کم انتظار بر افراخته در مکانیک ششماه قبل ازین سلامت وصول غایبان نصرت حار و آغاز تهیه تیر حصار از آنجا شده بود و دشمنان بدو شکامی نشسته بگلوله توپهای کلان رعد صداي برق مشعله جاعحه نشان که از نیمه خیز تمامان مصیبت تنیان پدید بچرخ افواج قاهره بسته مصرع اگر ایا که بگذارد قدس سبحان الله مالک الیوم واللیلة واللیلة و الجحوت بر شمشیر ویران قدرت این همه طوفان صنعت و لجه از چرخ مهربان چرخین شعله سحر در وحدت ماده لطف و غضب کتب بود و از اسرار الهی و اتحاد سیولای راحت و لغت شمه نمودار حکمت نامتناهی مال یک باران است که جمیع را موجب)

جملنا من الاماكن التي هي آية بروي كارتدوس
 نظره كوبر مقصود كشت و طایفه را بمقتضای فاعولنا
 فی الیم معا یجدان آیه شد که دست از جفا
 دستند **ایات مشهوری** که در مقام اقبال اوبار
 یوز قدرت حق نیست مختار
 کی را خلت با توفیق مبار
 پیش آتو را قزای مر اوزار
 یکی را بی سعادت کرد و بدنام
 که پست و توانا کای توانام
 قول خاص درگاه الهی
 نشانیان تو ای نخوتی
 ز بی خفاش منشی که انکس از لعلان آفتاب
 چشمت پوشیده در فانی لیا بی ادبار بلند روزی
 می کرده باشد و بسی بوی تمار طبعی از مونه دریای

مع جمادات الاله
 جملنا من الاماكن التي هي آية بروي كارتدوس
 نظره كوبر مقصود كشت و طایفه را بمقتضای فاعولنا
 فی الیم معا یجدان آیه شد که دست از جفا
 دستند **ایات مشهوری** که در مقام اقبال اوبار
 یوز قدرت حق نیست مختار
 کی را خلت با توفیق مبار
 پیش آتو را قزای مر اوزار
 یکی را بی سعادت کرد و بدنام
 که پست و توانا کای توانام
 قول خاص درگاه الهی
 نشانیان تو ای نخوتی
 ز بی خفاش منشی که انکس از لعلان آفتاب
 چشمت پوشیده در فانی لیا بی ادبار بلند روزی
 می کرده باشد و بسی بوی تمار طبعی از مونه دریای

سلام در
 مریدان من

در السنت چون غره شوال که عید مصلحت
 الحاصل بر یک سخی ادا کرد و ادای در سخن بطل
 تنه مقصدان جزه قتل متمولان تیره چند روز موافقت
 چرا که خانم نور نصیب خدمت را به تیراج قتل از خود
 رفع نمود و همچو خواجه غیر منصرف بدو علت گردید که تا
 نیست مندی که از او بیدار شد دوم عدل تقدیری و در طایفه حکم خبر
 که مثال طاش از جناب علی شد چه بر تقدیر یکیش که در آنک فرود
 از بیم توپ مصداق قیظلمات و رعایه و برق
 است و در اخل زوه حکمیه نصیح جلال و صانع
 از اصرار من الصواعق قدر الموت بشند عدالت
 مقتضی معاف نمودن اوست زری عدل و کرم
 ملکوت که از جلال شنی یغنی جمع کثیر از مردم
 تو بخانه جان بروند صدق الله عز وجل من

سلام در
 مریدان من

سلام در
 مریدان من

احكاما فکانتا احيا الناس جميعا الحاصل في غالب
روزگار ^{چهارده} چاه و ليس اوانده ^{روزگار} روزگار ^{روزگار} روزگار
آنست که چون بر همان تنقین نیست که توای جبار
در نامه اعمال نایب ثبت خواجه ^{روزگار} در جریه افکار
منوب عینه ازینجهت بر نیابت خان مسطور افکار
اقدام نمی نمایند و از آنجا که متعبدان عهد مبارک
بمقتضای الناس علی دین ملوکهم مواظب اعمال
منوب دیداری اند و موله ^{روزگار} بر تحصیل خست
از زبانت و تقوی ستواری مردی زنده کش
عاقبت اندیش از زنی دالت ^{روزگار} منبری پلشتن
می نشست و دای از رسته اعتقاد یافته
صبا و لر در کین گاهت کار شده از هر وجه و محل
میگذشت ناگاه مجزوی سالک اتفاق افتاد
و غافل ازینکه عاقل نیست لب بوال حال
برگشتار

برکت و که اگر نایب صلاح بخان مقتول شود چه شهادت
از روست یا از خانه گذر و بر تقدیر ثانی آید از یاد
که مردی می و قایم در زمره شد با شد مجزوب
دیوانه اسلوب گفت در جیات شهبان شی
نیست ^{روزگار} لا احسن ^{روزگار} الذين قتلوا فی سبیل الله اموال
چهار ^{روزگار} شاد بی صادق و بسینه فاق برین معنی لیکن
نه انقب ^{روزگار} جهانی که شخصی در دنیا باشد و خوش
دیگری شهبان بود و نیز جای نیست که نفس خود را
براه خداوند و عمر و یا جو کرد و زیر که وضع شی
خیر موضع باشد درین صورت ظلم لازم آید ان الله
لیس لظلم للعبید ^{روزگار} ازین مقوله استفساری کنی که
ما نحن فی نیست بلکه مقام اینستناف نیست که آیا
اصل این جدال و قتال ^{روزگار} چه حال دارد توای با غفا
چهره نما از آینه احوال که نام یکله فرقی نیست

پیشانی گوی را کشیده محکم سیلت برند و از تنبیه
و تادیب و توبیخ حلقه گوش کنند تا هوشیار گردند
بی خبر خرسید و گفت از کتاکشها که دین زمان
مصیبت بنیان است هوشیاران همه دیوانه شدند
اگر یک دیوانه هوشیار گردد چه مضایقه گفتم سخن
مخالف وین مباین آیین در دارالجهاد میگوید
و معنی تری که بقصد ثواب نرا کتاکش گفت آری
از آن زمان که حیدر آباد موسوم بدارالجهاد شده
قلعیدان نیز بجهت مقول اند و طالب ایتر غیر
مبنون کل حرب مالدنم فرعون گفت مشای دیوانه
چون مالچولیا داری بخند و لا عیال الیض حرج
مواجهه نیست در حالت بیاری لیکن چند و پیش
من ایشان تا بهر که از طبع دارم در علاج سودا

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

بعل آل خنذیر گفت و وقت در طبابت معلوم نگذاشت
برینودای من ام لست موعوم فرائج من و سوادیت
حاشنا و کلا و کیف و این اسباب علامات بالینولیا
باوضاع و الی و من فرقی در رد کعبه المشترقین
چشم بکینا که علامتی در کلبه و بنیه ام پیدا نیست لب
به بند که اما رقی از لیشره و سنجیه ام مویده من نی
تمام شب از سواس مبدیسم تا تخفیف ارق و سوس
سودا شود سبب از ارم نه کار و بار عالم را زکی و جری
بیشوره متشنار و بدوات مصلحت باید که کار خفای
شناور هم فی الامر تنهای کفیل که افراط حکمت قضای
اضطراب بنم را محرق سازد و نه از کم خوری و زیادت
جور امتیاز حسد الدینا و الاخرت کرده ام تا عنای بدی
رطوبات اصلیه تم را به تحلیل برده بدقی شیخو ختم اندازد
هر که از ارم فاذا عومت قوکل علی الدغافل شلم
پس چه قصد کاتب کرده پس از کمال بی غرضانگی

[illegible]

انظر من الشمس ابن من الامسى كتمسك بال
ركاب طهر انتساب جميع مهلب نكوه مبتلا شدة
ويعدين سال است كلب سيب با قتل فخطا فاما
وروزيان وذكرك انك اليتان انك الله واليا
البدرا حنون پس مهديت ظل سبحاني لصلوا
ورحمت رباني مهقري شديده سرور كه ذات
تقدس آيات حكم تخلقه با خلق الله اين تا ورا
ويخردان باز و نعم مغرور را بخزاي عدم مشاكرت
در بلاي مصيبت و مصابت انداخته بشديم در
عهد راحت سلطنت اعلي حضرت فردوس آئيني
كه در شاه جهان آباد بودند بكمال فرحت و قراغ در
محل سراي و ديوانخانه تفرج نه و باغ اكل و تفرج
الحمه و اياغ نمودند لاف كان لسياني مسكنم اينه
حنثان

حنثان عن ميين شمال كوا من رزق زك
واستكر و اله بلدة مينة و رب عفو ليدراك كفال
نعمت و ترك شكر حمت بجا آوردند حضرت
آيات بمناسبت سايه بذات اين عبديد
مرفق ترميزات و مطعون سنان مكافات
كه در چانه كنون اگر آي شايه همان است كه از سر
ميكرد و در جهان سوز و غم در آيد ز قوس يا ميميل
يا كذا محاري كه كل غش ميخورد صدق الله تعالي فا
عقوا فارسلنا عليهم سيل العود لئلا هم غنيا جنتين
ذوال كل حظه وائل و شتي من سدر قليل ذلك
جز نياهم بالقر و اهل بخارتي الا الكور سبحان الله
و الحمد لله الذي ديداري و جذا زنده شاري كه بر كا
اميدي بملوك تارك عصمت بر ذات هم ميرسد و نيز
ميشود كه حسن و قشاشاك و جودا بود اين ملاعين نيش

حنثان عن ميين شمال كوا من رزق زك
 واستكر و اله بلدة مينة و رب عفو ليدراك كفال
 نعمت و ترك شكر حمت بجا آوردند حضرت
 آيات بمناسبت سايه بذات اين عبديد
 مرفق ترميزات و مطعون سنان مكافات
 كه در چانه كنون اگر آي شايه همان است كه از سر
 ميكرد و در جهان سوز و غم در آيد ز قوس يا ميميل
 يا كذا محاري كه كل غش ميخورد صدق الله تعالي فا
 عقوا فارسلنا عليهم سيل العود لئلا هم غنيا جنتين
 ذوال كل حظه وائل و شتي من سدر قليل ذلك
 جز نياهم بالقر و اهل بخارتي الا الكور سبحان الله
 و الحمد لله الذي ديداري و جذا زنده شاري كه بر كا
 اميدي بملوك تارك عصمت بر ذات هم ميرسد و نيز
 ميشود كه حسن و قشاشاك و جودا بود اين ملاعين نيش

کبریا که در عالم غیب است و در عالم شهادت ظهور می نماید و در عالم غیب است و در عالم شهادت ظهور می نماید و در عالم غیب است و در عالم شهادت ظهور می نماید

بالت قتل بایره جلال بخاکستر جلاي مریای غایب غایب
دل سوخته میل گرد نظر حسن نذیر که مبادا جهاد
آخر شود و بقیه عمری غزا کند و بی الحال رای بها
آرای تو اب طلب و صواب طلب بمنطق اصابت
ضمیمه قضا نذیر که بر منطوقه تعصم رعایتها الذین عن خطا
فی القدر است شکلی بدیهه الاناج از مقدم مرداری
لحالی جنگ نا دیده و تالی لک کردن قوی گیر و رزنده
ترتیب میدهد تا نتیجه قضیه متعاشر شد میتوان در فیت
که مطمح نظر تقوی منظر اگر نه این الطیبه از مزج عجیب شد
دور یا به تسلسل نه انجام دیر عالمی که ظاهر است که زمان ناکثر
بعوضه کارزار و عیان نظم و نسق کار و بار یک اختیار و
قبضه اقتدار بر یک ازیندگان از موده کار که عطا می شود
در اینک زبانی مرام با تمام بر رسیده بود آری در سحر

که افضل

تفسیر قوله بایره جلال بخاکستر جلاي مریای غایب غایب
بایره جلال بخاکستر جلاي مریای غایب غایب
بایره جلال بخاکستر جلاي مریای غایب غایب

تفسیر قوله آخر شود و بقیه عمری غزا کند و بی الحال رای بها
آخر شود و بقیه عمری غزا کند و بی الحال رای بها
آخر شود و بقیه عمری غزا کند و بی الحال رای بها

که افضل الاعمال حمرا ما الخفاف زمام لاده زبانی
آسان لایق بجانب مشکلی طریقی محض بحسب
حیات است لحد الحمد والمهنة که تمامی ایام در تحصیل حیات
و مقویات بطریق متغیرة تدارک فتوحات سابقه
که به دولت تمام کیف ما الفی روی داده بودند
این فضایل عبادات و جلال جهادات از قبیل
حیات الابرار بیات المقویین نمود ان الحسنات
بزیهین الیسک لیکن سرداران افواج قاهره
و کار فرمایان جنود با بهره بران اعمال و اسبق و
افعال عینی بر دوزند یکدیگر ای اشیاء علی الکفار حسانیم
هر جا که مخالفان پیدا شوند بجانب مخالف رکت نمینازند
تا آنها خود کوراه دشت اند شوند و مسلمانان پاک دین
سرگردان نگردد با الهام الناسل شکر و علی تصاعد در عالم

که افضل الاعمال حمرا ما الخفاف زمام لاده زبانی
آسان لایق بجانب مشکلی طریقی محض بحسب
حیات است لحد الحمد والمهنة که تمامی ایام در تحصیل حیات
و مقویات بطریق متغیرة تدارک فتوحات سابقه
که به دولت تمام کیف ما الفی روی داده بودند
این فضایل عبادات و جلال جهادات از قبیل
حیات الابرار بیات المقویین نمود ان الحسنات
بزیهین الیسک لیکن سرداران افواج قاهره
و کار فرمایان جنود با بهره بران اعمال و اسبق و
افعال عینی بر دوزند یکدیگر ای اشیاء علی الکفار حسانیم
هر جا که مخالفان پیدا شوند بجانب مخالف رکت نمینازند
تا آنها خود کوراه دشت اند شوند و مسلمانان پاک دین
سرگردان نگردد با الهام الناسل شکر و علی تصاعد در عالم

که افضل

تفسیر قوله آسان لایق بجانب مشکلی طریقی محض بحسب
آسان لایق بجانب مشکلی طریقی محض بحسب
آسان لایق بجانب مشکلی طریقی محض بحسب

تفسیر قوله حیات است لحد الحمد والمهنة که تمامی ایام در تحصیل حیات
حیات است لحد الحمد والمهنة که تمامی ایام در تحصیل حیات
حیات است لحد الحمد والمهنة که تمامی ایام در تحصیل حیات

الکبر و طبیعت خامه و قایل لکام شرح اوضاع و احوال
نیت لیکن چون میسر شود از بدایع منافع کاتب
وقایع روزنامه وجود است و وجود غریب آموش
از عجایب حکمت خلاق عالم بود جمیع هست که
آیندگان غرضه شود از نقل و حال آنکه خود
حکایت اقوال و افعال آن افعی که عمر هر وقت
نبا شد میرد است منی الحق طبع رشت چمن
پشتانی خط نوشت بطبع کج و سلیقه موج حمت
از حمت پیداشته و دعا را و غا انکاشته ^{الایم} ^{الایم} ^{الایم}
دانسته و جواب را جواب ^{الایم} ^{الایم} ^{الایم}
آغاز کرده و ب طریزان قطع نموده و نقطه را مراد
ری دالت که برگاه دکتاده سامع لبتک بالوک
سخنان سخت و لشتک نه و قاموس طرزش
منقال بمعنی حد است و در فرنگ طرزش دلیوی

ترجمه

ترجمه بدو نیست منطلق کلاش و معجزه و یک طبع
که بر کا پیچی از قوت لغل آید و نقیض گوید
فی المنطل الکر و نیده گوید که اذا الکانت ^{الایم} ^{الایم} ^{الایم}
فالکنت موجود و او را گفت معروض و بر صحت آن
دعوی و گواه دارد که چندی که از غایت حتم از
حقه بدرافتد و دوم صدایک که از نهایت شدت
صانع منتهج بدو سبحان الله کلین کار خاشعه
را چند باغبانی رنگ آید تازه که لهای تمام شاخت
که سموم نقیض مطالب نوشتن خجسته دلها را رنگ
است افسردگی کرده نشی در یای کار و اینطور
الایم بچار موج و فان لغزج انداخته که می اف
طبع و از گوشش زورق حصول مهلت را که در
سرگردانی در کرده درین که میزند کور نوشته شد
تقریباً خاتمه خواهد شد ^{الایم} ^{الایم} ^{الایم}

زبان بدي باکوان می نویسم ^{که} طاسی از بی دفع گشت
 آن غول بیایان می نویسم ^{که} سخايت نامه دلهای محرو
 آن قارمغیلاان می نویسم ^{که} سخن کوتاه حرف نامه
 برای پیر نادان می نویسم ^{که} پیرینه گویی اورا چوایی
 بطرز شعله عریان می نویسم ^{که} پلنگ طبقاتک
 مشت آینه جلک نامحور و خورده شناس پیره مند
 از صورت قوچه آناس عموده که وقوع انوری
 و غفلی ^{از قوس} موجبت میت الهست و کيفت مرور ^{از قوس} مرور
 از جروی کی بمقتضای قدرت نامنای حکم
 ما احاب من مصیته فی الارض ولای فی القلم الا
 فی کتاب من قبل ان بنوا هاسرجه قوی دستار
 در ایصال نفع و قرر بر تافته و نص قاطع ان
بمسک الدلمر قللا کاشف له الاحوال یرد
اخر قللا رد لفصله زبان شعله نفس ترا در اصدار
 میحر

بخروشت کوتاه کرده تا خیال خود بی سمجوده گیتی ترسد
 آخر آن آواز گلو گران اکثر الاصولات را ترجمه میکند
 سخن همه را رد کردن چرا و پاک رگ کردن که جل
 من مسد را یاد میدهد مردم مردم را در بند قریان خود
 دالتن برای چه درین که بکثرت نکار و طلیان
 سخن را فریاد میکند و تو آینه وار از ساده لوی
 جیرانی چه سخن سخن در نیست که قبل از شنیدن
 دعوی تمییدن عموده توقع داری که بر هفت
 باطن معدوم و کرات موسوم که بعضی فهم در غیر
 گلوخ ^{بدر} تجزیت جا گرفته محمول گردد کبری فطر ^{بدر} فطر
 که بدیهیات از ان لغزی شده اگر خرق نام کنی
 تواند بود لیکن حقیقت اینست که چون ^{در} نوره رعد
 صوت ^{دور} حافران را مجال سخن بی در خاموش
 میشوند ترا کان اینکه مدعا محاسبات را گریک کنادار

آست نه حروف زنی را نصیحت و شست و پویی
عنایت بهم همچو مرکب از سنگ کلاه چهل مرکب یکبار
ای ظلمت هول لغزش ذات یا کشف و کرامت
بیکد و ورق دعا ی حفظ جان و اذیت ناک که
آزایم از سیوادی و نادانی هر کلمه را دیده و غلط فای
محل غشود معلوم نیست که از قرائت مجید غیر از عیس
و تسبیح آیتی تلاوت نموده باشی و بجز صنایع الخیر
مقتدر آیم حسب حالی کشتود و این پایه عبادت که ای
سعی واجب کنی زاهد و عابد توان شد خجسته از
چهل و النعم و الدواب بسجایان باشی و از سینه
کیف میخوری و بی متغی قرار نیاید و ازیر که
استنها و بنکی و بدخوی تریاکی و عریه خوی مست
همه بر وجه اتم و اکمل هست خصلت اصل چه ضرور
اگر خواهی از زمره نیکان و خدا یوانت دانند
سعی کن

سعی کن که از فایده الحسن الخلق بهره و دست آری
و از فایده ان الله رفیق نجیب الرفیق نصیر یزین
چه مکالمه سینه آمیز است و چه محاوره الشرح و حشاک
که از بیم جهل کسی بر تو سلام یا حرف خود را تمام نتواند کرد
و حاجتمندی که ترالسرب بقعه بحسبه الطمان ما
معاون خردمند را در فور آنوه ویر قاش در آویزی
چندان بندگان حرفهای چکش دلش را شکنی که
مطلبی مطلب گردد و در خلال این حال میگرد و شای
یا کشته در خیر یعنی قوت من در اول تنگی از قبل
قدرت در خیر کند است **مهر** زنی تصور طبل
خوبی خیال محال **بها** صلا اگر دعا غنای تنوع صلا
و غار خازن قلیل القیاداری بغوایه **تینا** مودری
قولو للناس حسنا بموداری لتکون قوای اذا
اذا حسیم الجاهلون قالوا سلما خامری خند و

چنان برین برآید که اگر کسی در این دنیا
 مویای دلهای شکسته ای بایرد **فقط**
 داری رتق و تفت و درختی **شاید** رفته رفته ز عالم برتر
 کج طبع کوته گری و درخت **مائی** بخوراک که بویاغ
 حرا نه دویدن و گردشی **درخت** چون خشت بر آید
 ای بار داری شکست و درخت **یا این** دماغ خست و درخت
 گری و شتر و کجایی **درخت** و بر جوی هم جوی
 ترسم اگر رفته با سنگی **گر** بر سر جانب کوه و درخت
 نوبت درخت و درخت **چون** در تلاش چاره و درخت
 چون گوشه نشین **محکم** تر کن بنیاد و درخت
 خوشا دعوی آزادی و ادعای بی **درخت**
 که اگر تنبلی و نفی **درخت** در استغفال نایره و درخت
 زیانت را **درخت** در از کدیه قلقل و درخت
 دماغ قادم بر گری **درخت** لذت و درخت
 و درویشی که اگر **درخت** از جای که آید مالک
 دینارا

برآمدن کلاه از کلاه
 در این دنیا
 در این دنیا
 در این دنیا

در این دنیا
 در این دنیا
 در این دنیا

دینار را هم بهمت خیانت زنده نگذاری **و**
 که خود را در آن مغرور شتاری **و**
 میگذاری و از فحای **و**
 تحرق الارض و کن **و**
 بیش ازین نیست که بنوشتن **و**
 نمکاشتن سینی **و**
 خزینه شدی که چون **و**
 بر آبی و چه مع سازی **و**
 نر بای بالفرض **و**
 ریش کاوایی **و**
 اگر پیش آید **و**
 جابل فتوی **و**
 بالعکس **و**
 توجیه و تاویل **و**

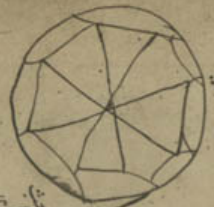
در این دنیا
 در این دنیا
 در این دنیا

در این دنیا
 در این دنیا
 در این دنیا

در این دنیا
 در این دنیا
 در این دنیا

بر فرد حلال تر از ریش باد و دالت به محض سکون
 شیطانی و هوا حبس عمل جری مضمون جری مرف
 خدای کرد که الف نون را بر غیر تصرف نمود و قیلا
 اقتضای بدالالت کضمی ترتیب قیامی داد که
 جزوی دیگریم جزوی افغانی گردد و از آنجا که مبلغ
 علم و استفاد ظاهرست صوری و کبری از نیم قول
 خواهد بود که همیشه علوای اعلای مفرح را از رکاتی که
 بر در مدرسه بودی خریدم و از استاد علوای
 که در شیرین ریالت خطاب اخذ می شنیدم و
 بار دوست و دین آب کیتک را از زلفان
 دیده ام که او را با عیالان هزار خرب مجتهد جامع
 الشرائع میگردانند زیرا که بیایغ و قلع میفت
 و میوه می در دید با وجود این همه مواد فضیلت
 چراغ افاضل ازین بریان سلم بمهرج کمال موقت
 رسیده و

این کتاب را در سال ۱۰۲۰ هجری قمری در شهر کابل
 در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری
 در شهر کابل در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری
 در شهر کابل در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری

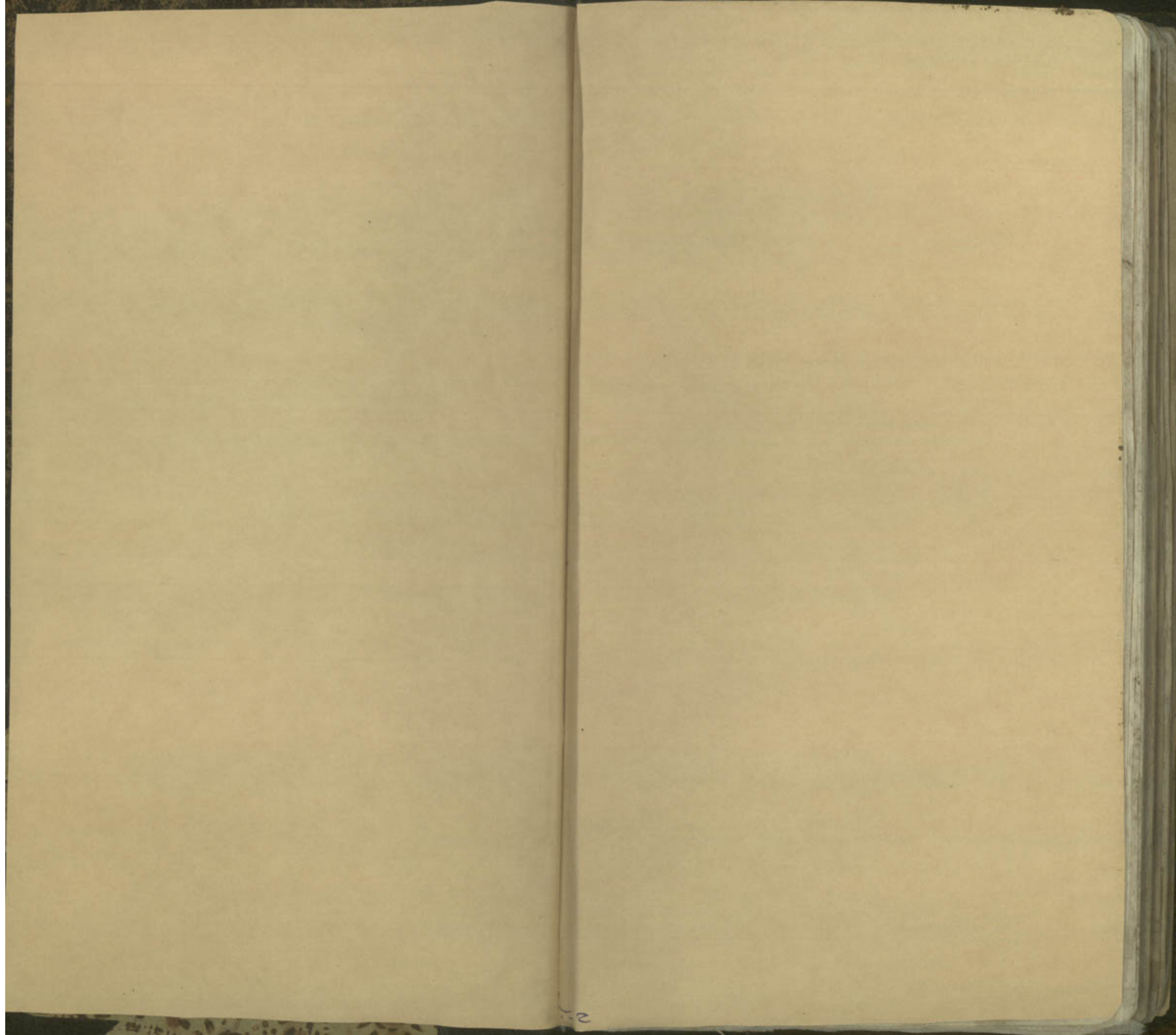


بجای شش
 در این اوقات در دنیا
 دو کشتی با هم درگیرند
 که در این کشتی شکل ازین

رسیده و این دلیل تسمی بر خدای تسمی بر ریشند
 درین عالم عالمی را این پایه و این قدر پایه نیست
 که مقابل مناظره و حرکت معارضه با تو توانست
 بر خیز و بعالم عدم بشتاب که آنجا جی و این بلیقه
 انتظارت میبکشد و چون بمناسبت جلی و
 محالست طبعی حکم الشی لاشنی الاوقد ثلث
 جلیس اینس الشان شوی و عوف علم نهای
 امانه الیفک را یعنی نهق همراه بر تار گاه ملزم
 شوی لغزایدت برسد زباده حیف از وقت
 آدم بر خالق احوال محلات واسواق ملکیت
 افعال و اقوال لشکریان لیساق بالیعال بیکان
 بیکان خود فروشی جنسی لغز کران جان ندرت
 و منشیان در بالارد از ان قری حریفی بجز اینکه
 از قویان میخروش بر زبان می آرد و کودکان درم

این کتاب را در سال ۱۰۲۰ هجری قمری در شهر کابل
 در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری
 در شهر کابل در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری
 در شهر کابل در روز پنجشنبه ۱۵ شعبان ۱۰۲۰ هجری قمری





خطی
کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی
۱۷۶۷۱